

La Civica Scuola Musicale “Zandonai” di Rovereto è una realtà educativa che si muove su diversi piani: dell'educazione musicale per tutti con i corsi ordinari, dell'approfondimento e estensione della formazione con masterclass, workshop, della didattica pre-professionale con i corsi preaccademici che preparano all'accesso al Conservatorio, della formazione permanente con i laboratori per adulti, della formazione in età nido e scuola infanzia, di una didattica che dalla Scuola si apre all'esterno, come accaduto con il Laboratorio di Orchestra Sociale, che ha prodotto nel giugno scorso una favola musicale sui temi dell'inclusione e della solidarietà, realizzata dall'Orchestra Sociale che integrava studenti interni della Scuola Musicale, studenti esterni con e senza preparazione musicale: esperienza di apprendimento cooperativo, solidale, di inclusione, per una favola musicale che parlava di questi temi.

Il Laboratorio Orchestrale – Orchestra barocca, di cui qui si dà l'esito finale, si è svolto, nel contesto dei corsi estivi, dal 7 all'11 settembre, incentrato sullo studio delle prassi interpretative filologicamente avvertite. Un laboratorio, quindi, volto a portare approfondimenti consistenti rispetto all'interpretazione strumentale, che ha coinvolto alcuni studenti della Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” e del Conservatorio di musica “F. A Bonporti” di Trento nell'organico orchestrale e come solisti. Un grande valore, la collaborazione che nel progetto si definisce, per la Scuola, con il Conservatorio, ulteriore significativo momento di una relazione che è attiva su questo e altri progetti.

Il concerto è anche un momento inaugurale dell'anno scolastico 2022-23 che si apre con il 12 settembre 2022. Festeggiamo, con il concerto, l'avvio del nuovo anno scolastico, che è altamente promettente per la Civica Scuola Musicale “R. Zandonai”, che arricchisce l'offerta formativa con un corso che riguarda il segmento 0-3 anni di bambini in età di nido, e che in generale vede crescere i numeri di studenti su tutti gli ambiti e corsi, di oltre il 15% rispetto all'anno precedente.

Ringraziamo tutti i docenti per l'impegno che approfondono nel loro lavoro e tutti gli studenti, le famiglie che seguono le nostre attività da anni, e tutti coloro che si affacciano - e sono tanti - come nuovi iscritti. Grazie per l'attenzione e la fiducia!

Civica Scuola Musicale “R. Zandonai”

Corso Rosmini, 78 - 38068 Rovereto

Tel.: 0464 452 164 / 0464 452 197

e-mail: scuolamusicale@comune.rovereto.tn.it

web: <https://www.scuolamusicale.rovereto.tn.it>

facebook: <https://www.facebook.com/civicasuolamusicale>



CONCERTO INAUGURAZIONE
ANNO SCOLASTICO 2022-23

SALA FILARMONICA

ROVERETO

DOMENICA 11 SETTEMBRE

ORE 20:30

ORCHESTRA BAROCCA

CIVICA SCUOLA MUSICALE "R.ZANDONAI" ROVERETO

Maestro concertatore e direttore

FRANCESCO D'ORAZIO

*Concerto conclusivo del Laboratorio orchestrale - Orchestra barocca
7-11 settembre 2022*

*docente Francesco D'Orazio
nell'ambito del programma di Corsi estivi*

INGRESSO LIBERO

PROGRAMMA

F. Durante

Concerto n.1 per archi e basso continuo
Un poco andante, Allegro, Amoroso, Allegro assai

J.S. Bach

Cantata BWV 54 per contralto, archi e basso continuo
Aria, Recitativo, Aria

C.Ph.E. Bach

dal Concerto in re min. Wq.23 per strumento a tastiera, archi e basso continuo
Andante

A.Vivaldi

Concerto in sol minore RV 315
“L'Estate” per violino, archi e basso continuo
Allegro non molto, Adagio, Presto

J.S. Bach

dal Concerto n.5 in fa min. per strumento a tastiera, archi e basso continuo
Largo

dalla Suite n.2 per flauto, archi e basso continuo
Rondeau, Sarabanda, Bourrée I e II, Menuet, Badinerie

A.Vivaldi

Concerto per violino, archi e basso continuo op.3 n.3
Allegro non molto, Adagio, Presto

L'orchestra

Violini I

Matilde Asinari, Maira Manzana, Anna Maffei, Matilde Mazzanzanica

Violini II

prof.ssa **Elena Tverdoklebova, Melina Mone, Piero Parona**

Viola

Elena Lorenzoni

Violoncello

Prof. Tobia Revolti

Contrabbasso

Michele Tovazzi

Cembalo e basso continuo

Costanza Leuzzi

Maestro concertatore e direttore **Francesco D'Orazio**

Premio Abbiati 2010 come Miglior Solista dell'anno, Francesco D'Orazio è nato a Bari, si è laureato in Lettere e diplomato in violino e viola. Ha studiato inoltre al Mozarteum di Salisburgo e presso l'Accademia Rubin di Tel Aviv. Il suo vasto repertorio spazia dalla musica antica eseguita con strumenti originali alla musica classica, romantica e contemporanea. Numerosi compositori hanno scritto per lui: Ivan Fedele, Terry Riley, Michele dall'Ongaro, Michael Nyman, Fabio Vacchi, Luis De Pablo, Gilberto Bosco, Marco Betta. Ha tenuto concerti in tutta Europa, Nord e Sud America, Messico, Australia, Nuova Zelanda, Cina e Giappone esibendosi al Festival di Salisburgo, alla Royal Albert Hall, alla Philharmonie di Berlino, al Teatro alla Scala, al Teatro Colon di Buenos Aires e al Festival di Tanglewood. Ha effettuato registrazioni discografiche per Decca, Hyperion, Stradivarius, Amadeus. Ha suonato con la London Symphony, l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia, l'Orchestra Filarmonica della Scala, la BBC Symphony Orchestra, i Berliner Symphoniker, la Shanghai Philharmonic, la RAI di Torino, la Filarmonica di Nagoya, l'Orchestra del Teatro La Fenice di Venezia diretto, tra gli altri, da Lorin Maazel, Hubert Soudant, Sakari Oramo, Pascal Rophé, Ingo Metzmacher, Luciano Berio. Suona un violino di Jean Baptiste Vuillame fatto a Parigi nel 1863 e il Giuseppe Guarneri “Comte de Cabriac” costruito a Cremona nel 1711.

Rivolgiamo un grazie particolare al Direttore del Conservatorio “F.A. Bonporti” M^o Massimiliano Rizzoli, e ai prof.ri Lia Serafini, Antonio Papapietro, Andrea Maini, rispettivamente di Canto rinascimentale e barocco, Violino e Viola, per la collaborazione.

¹ Conservatorio di musica “F.A. Bonporti” di Trento, classe di Canto rinascimentale e barocco, prof.ssa Lia Serafini.

² Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” di Rovereto, classe di Pianoforte, prof. Eduardo Boichichio.

³ Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” di Rovereto, classe di Pianoforte, prof.ssa Maria De Stefani.

⁴ Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” di Rovereto, classe di Flauto, prof.ssa Monica Ghisio.

⁵ Civica Scuola Musicale “R. Zandonai” di Rovereto, classe di Violino, prof. Alessandro Cotogno.